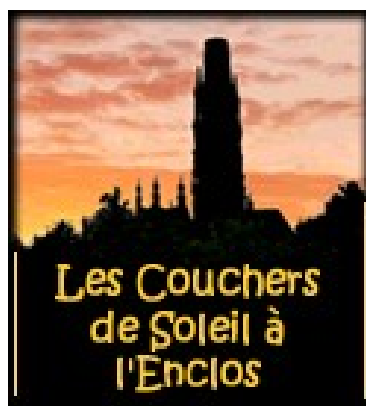




# Les Couchers de soleil à l'Enclos

**Une collaboration  
le Fourneau, Centre National des Arts de la Rue,  
et la commune de Lampaul Guimiliau,  
avec le soutien du Conseil Général du Finistère**

---



## Dossier de presse

**Contact presse:**

Philippe Morvan  
mairie.lampaul.guimiliau@wanadoo.fr  
06 62 20 04 77

aurelien.marteaux@lefourneau.com  
Tél : 02 98 46 19 46


## le Fourneau

*Centre National des Arts de la Rue*

11, quai de la douane, 29200 Brest

Tel : 02 98 46 19 46

Bonjourbonsoir@lefourneau.com

 [www.artsdanslarue.com/lampaul](http://www.artsdanslarue.com/lampaul)

---

## **Les Arts de la rue au soleil couchant...**

**Depuis 2002,** à l'occasion du rituel musical des **Tombées de la nuit de l'Enclos**, le Fourneau et la commune de Lampaul Guimiliau s'associent en proposant plusieurs rendez-vous autour de compagnies de Théâtre de rue. Cette année, 4 vendredis de juillet font la part belle aux artistes de rue en première partie de soirée. De quoi passer de beaux moments sous le soleil couchant...



## **Programmation Arts dans la Rue des Couchers de Soleil à l'Enclos 2007**

---

 **Compagnie Sterenn Monsieur Wilson** *Vendredi 06 juillet, à 20h33*

 **A Corps Donnés**  
*Eloge du couple et autres cabrioles* *Vendredi 13 juillet, à 20h33*

 **Annibal et ses éléphants** *Misérables !* *Vendredi 20 juillet, à 20h33*

 **La patriótico interesante** *El Jabali* *Vendredi 27 Juillet, à 20h33*

## LES COUCHERS DE SOLEIL 2007

VENDREDI 6 JUILLET  
20h33

Monsieur Wilson travaille dans un théâtre comme concierge, machiniste-polytechnologue ou encore employé municipal. Suite à des défections de dernière minute, sa "Direction" lui demande de mettre au point une suite de numéros au pied levé.

Après des débuts un peu chaotiques, il va intégrer peu à peu les principes fondamentaux du Music Hall, en créant lui-même des numéros de plus en plus fumants (entres autres, la cocotte minute jongleuse ou l'aspirateur-cornemuse).



Durée : 50 mn.

### AVEC:

Jean Lucas

### CONTACT :

#### **Espace Culturel Bréchoir**

1, rue Jules Bréchoir - 44 000 Nantes

Tél / fax : 02 40 49 01 59

**A CORPS DONNÉS**  
**Eloge du Couple et autres cabrioles**

**Création 2007**  
**Cirque musical**  
**acrobatique et aérien**

**LES COUCHERS DE SOLEIL 2007**

**VENDREDI 13 JUILLET**  
**20h33**

Poursuivant son travail autour du porté acrobatique, initié en 2004 lors de son premier spectacle « Exigissimus », cette jeune compagnie finistérienne dépeint dans «Crescendo» un tableau impressionniste où acrobatie et musique s'unissent pour décliner sentiments envolés et actions d'éclats.

Pour mettre en scène et en piste ce tourbillon de relations de coeur, d'âme et de corps, le duo s'est entouré de Leonor Canales, de la Cie À Petit Pas, et de deux musiciens.

Durée : 57 mn.

**ÉQUIPE ARTISTIQUE :**

Leonor Canales (metteur en scène / Cie À Petit Pas), Thierry Crézel (acrobate porteur), Delphine Fazan (acrobate voltigeuse), Lucia Farella (musicienne chanteuse), Gaël Guillot (musicien guitariste).

**PARTENAIRES :**

**Soutien à la création :** Le Fourneau, Centre National des Arts de la Rue.

**Les partenaires du projets à ce jour :** Le Conseil général du Finistère, Très Tôt Théâtre et la MPT de Penhars (Quimper), L'Espace Keraudy (Plougonvelin), le centre culturel de Scaër, la MPT d'Ergué Gabéric.

**CONTACT :**

**Cie A Corps Donnés**

53, impasse de l'Odet 29000 Quimper

Tel : 06 62 84 02 25

Mel : acorpsdonnes@aol.com Site : la-rue.org/acorpsdonnes



# **Annibal et ses éléphants**

## **Misérables !**

**Création 2006**  
**Théâtre forain**

### **LES COUCHERS DE SOLEIL 2007**

**VENDREDI 20 JUILLET**  
**20H33**

Ils n'ont pas lu le roman. L'adaptateur est en cavale depuis qu'un avis d'extradition le menace. La seule comédienne a été reconduite à la frontière car ses papiers ne sont pas en règle. On leur coupe l'électricité. Des huissiers saisissent les costumes pendant le spectacle. L'acteur principal arrive en retard, il porte encore le costume de l'animation commerciale qui lui sert de gagne-pain, une bouteille géante de coca... Tout cela est très affligeant, ne prête pas à rire, et pourtant... La famille aura besoin de la participation du public pour raconter cette histoire cruelle qui stigmatise les Javert et les Thénardier. Toute comparaison avec notre époque reste à la discrétion du public.



Durée: 70 min.

#### **PARTENAIRES :**

Le Conseil Général des Hauts de Seine, La Ville de Colombes, La Cave à Théâtre, Le Fourneau, Centre national des arts de la rue [en Bretagne], le Moulin Fondu, Centre national des arts de la rue à Noisy-Le-Sec et l'Atelier 213, Centre national des arts de la rue à Sotteville-lès-Rouen. Remerciements à la ville du Bourget

#### **EQUIPE ARTISTIQUE :**

Frédéric Fort, Thierry Lorent, Gianni Fussi, Irchad Benzine (comédiens), Evelyne Fagnen et Alan Boone (metteurs en scène), Jean-Michel Besançon (Régisseur technique), Sylvie Berthou (costumes), Franck Fortecoëf (Scénographie et accessoires)

#### **CONTACT :**

Adresse 3 bis, avenue Victoire Heurtault. 92700 Colombes 1  
Tel / Fax : 01.41.19.08.88  
Mail : [annibal@annibal-lacave.com](mailto:annibal@annibal-lacave.com) Site : [www.annibal-lacave.com](http://www.annibal-lacave.com)

**LES COUCHERS DE SOLEIL 2007**

VENDREDI 27 JUILLET  
20H33

La Patriótico Interesante travaille au Chili depuis plus de cinq ans. Oeuvrant en majorité dans les quartiers populaires de Santiago, ses membres soutiennent une conviction artistique et professionnelle unie autour d'un projet collectif et engagé au niveau politique et social.

Pour sa première tournée à l'étranger, la compagnie présente "El Jabali", 'le sanglier': Sous, autour et sur une structure métallique amovible, les 7 acteurs de La Patriótico Interesantese partagent plus de 30 rôles différents, accompagnés à un rythme d'enfer par 3 musiciens.



« El Jabali, c'est l'histoire d'une famille assoiffée de pouvoir et celle d'un homme, le plus odieux, le plus effrayant, le plus cruel et, pire, le meilleur politicien : Ricardo III, le Sanglier. Cet être touché par la difformité physique et morale va se convertir en l'animal le plus féroce et criminel qu'ait produit l'humanité. Un spectacle pour rire. Un bouffon que l'on aime, que l'on déteste, et que l'on observe, tel un miroir de notre société...».

**Durée : 50 min.**

**EQUIPE ARTISTIQUE :**

Ignacio Achurra (Direction artistique et comédien), Adrian Diaz, Francisco Diaz et Alejandra Coffre (comédiens), Marcela Gueny, Cristobal Ramos et Pablo De La Fuente (techniciens plateau), Gonzalo Bastidas, Andrés Hanus et Rodrigo Bastidas (Musiciens), Katyuska Valenzuela (chargée de production), Renato Pizarro (Ingénieur son), Eileen Morizur (coordination France)

**LES PARTENAIRES :**

Le Fourneau, Centre National des Arts de la Rue, avec l'aide de la DIRAC du Chili (Dirección de Asuntos Culturales del Ministerio de Relaciones Exteriores), l'Institut culturel français de Santiago du Chili. Cette résidence est soutenue par la Mission Relations Européennes et Internationales de la Ville de Brest, la SNCF Bretagne Nord et l'association La Caisse à Clous.

**CONTACT :**

lapatrioticointeresante@gmail.com

<http://www.lapatrioticointeresante.cl/>

Contacts en France : eileenmorizur@hotmail.fr - 06.72.66.98.14

ke20prod@gmail.com - 06.74.53.38.02