

# Le Temps des 20 ans...

## Le Fourneau et l'association des Mordus des Arts dans la rue vont fêter en 2006 « les 20 ans des arts de la rue en Pays de Morlaix »

Avant même que le FAR de Morlaix 2005 ne se termine, le Fourneau et l'association des Mordus braquent les projecteurs sur la Saison 2006 des arts de la rue en Pays de Morlaix.

**20 ans, cela va faire en effet 20 ans**, que les arts de la rue sont apparus à la Pointe de Bretagne : sur le pavé morlaisien d'une part à l'initiative du Directeur du Théâtre et des élus de la cité, dans la région brestoïse d'autre part, sous l'impulsion des citoyens passionnés réunis autour du Festival Grains de Folie puis du Fourneau.

En 97, élus morlaisiens et Mordus invitent l'équipe du Fourneau à prendre les commandes du FAR. Dès 2001, les arts de la rue s'étendent sur le territoire de la Communauté d'Agglomération : le Mai des arts s'ajoute au FAR et les résidences enrichissent la « Saison des arts de la rue en Pays de Morlaix ». Cet ensemble cohérent de circulations d'œuvres, d'artistes et d'habitants est aujourd'hui salué comme une expérience pionnière et exemplaire à l'échelle d'un territoire : au fil du temps, le Pays de Morlaix est bel et bien devenu « le Pays des arts de la rue ».

### **20 ans de présence et de semence artistique dans un territoire, ça se fête.**

**Plutôt que d'imaginer un événement unique, le Fourneau et l'Association des Mordus se proposent de concocter une valse à plusieurs temps à l'échelle du Pays.** Dans le cadre de ses missions de Centre national de production pour les arts de la rue, le Fourneau entend en effet développer des outils durables d'accompagnement des nouvelles formes d'écritures en espace public.

On pense déjà bien sur :

- aux « **Temps du Mai des Arts** » qui implique les 28 communes de la CAPM,
- aux « **Temps des Résidences** » dont le nombre ira croissant
- aux « **Temps du FAR** », ce festival qui revendique son évolution permanente et qui s'affirme d'année en année comme l'événement estival du théâtre de rue en région Bretagne
- et aux « **Temps qui restent à inventer** » autour de projets artistiques des compagnies en création

Le chantier de définition des « **20 Temps de ces 20 ans** » associera cet automne tous les partenaires déjà impliqués mais aussi ceux qui souhaitent profiter de cet anniversaire pour embarquer dans l'aventure des arts de la rue en Pays de Morlaix. La Ville de Morlaix, la Communauté d'Agglomération, le Conseil Général, le Conseil Régional et le Ministère de la Culture se retrouveront à la table du Fourneau dès le 29 septembre pour fixer les perspectives des 3 années à venir.

Pour le détail des **20 Temps 2006**, il faudra patienter **jusqu'au 20 décembre**  
**... à 20H20 !**

**En attendant, nous vous invitons à savourer les dernières parts du FAR de Morlaix 2005 : mordez-y sans modération !**

Michèle Bosseur et Claude Morizur  
Co directeurs du Fourneau

Yannick Besnier  
Président de l'association des Mordus des Arts de la Rue Du Pays de Morlaix